

# MISKOLCI PÁHOLY

## ÉVADZÁRÓ PARTY

Végéhez közeledik a 2000/2001-es színházi évad. Így ma este 7 órakor utoljára várjuk a „Miskolci Páholy” bérlet tulajdonosait a Nagyszínházba, Lehár Ferenc: A víg özvegy című operettjére. De, ne fejedjék, lesz jövőre is, – persze, ha Önök is úgy akarják.

Különös műfaj az operett, hiszen a zene szárnyán repít a mesék birodalmába. Ígérhetem, hogy ma este garantáltan hamisítatlan operettet láthatnak, a műfaj sajátosságait felsorakoztatva, amellyel kizárólag szórakoztatni kívánjuk Önöket. A cselekményről csak annyit, hogy a bizonyos dolgokat egy egyszerű legyezés elvesztése robbantja ki. Persze szó esik egy gyönyörű özvegyről, akinek nemcsak szépsége, de milliói is megdobogtatják a férfiszíveket. És nem elhanyagolandó a bohém követségi titkár sem, az öt körülvevő grizettekkal és Pontevedro (a képzeletbeli kis állam) anyagi helyzetének felmentése sem. Persze van benne megannyi félreértés, kellő mennyiségű intrika, de a végén, (bízhatunk az operettben), a szerelem mindent legyőz! A szerelemesek egymásra találnak és boldogan élnek, míg meg nem halnak Közben, persze hozzájuthatunk, néhány nélkülözhetetlen információhoz is. Mint például, hogy a „nőkkel hogy kell bánni,” vagy hogy a „grizettek nincsen párja”. Valamint, „amíg áll a világ, míg lesz ifjúság, véred tüzei. Csak a táncban a boldogság!” Nem beszélve arról: „Minden vágyam, sűgom lágyan: csak szeress!” Megismerhetjük a „bamba gyászvitét”, „ki a lányra rá se néz, nem kell neki anygall” Bepillantást nyerhetünk egy kicsi pavilonba, amely szerelmes búvárhelyként szolgál! Csodás mesét hallhatunk Viljáról, a lidércről és földi szerelméről.

Előadás után, remélhetőleg az időjárás is kegyelme fogad minket, így a Nyári Színház színpada és nézőtere adhat helyet a partinak. A mai este támogató házigazdája két különböző profilú könyvkiadó, a Magyar Telefonkönyvkiadó Társaság és a Well Press Kiadó Kft.

Pohárköszöntőt egyik részről Verebényiné Csontos Zsuzsanna, értékesítési vezető másik részről: Esterházy György igazgató mondja.

Hegyi Árpád Jutocsa direktor úr még ma sem lesz jelen, hiszen Chicagóban éppen most hág tetőfokára az izgalom, miután ma este van a Marica grófnő bemutatója a Light Opera Works-ben.

Mint már annyiszor, a vacsorát a Miskolci Vigadó szolgálja fel. Ételkülönlegességeik gerincét a szerb ételek adják. Megtartva a szabadteri hangulatot faszénparázon készült grillezett ételek csillapítják éhségünket. Flekken, csirkemell filé, valamint nyárson sült ételek: rablöhús, saslik, kolbászos csirkegyárs, cseveg kap helyet a salátabár és főlás burgonya mellett. Természetesen nem kell nélkülöznünk a megszokott finom falatokat, a töltött káposztát és a töltött libanyakat sem. A Vigadó jóvoltából a remélhetőleg igen meleg nyári estén, Kisgergely-féle fagyaltok bőséges választékával hűsítjük magunkat. Nem fog hiányozni az asztalokról sem a sör, sem a bor, de még a pezsgő sem. Vacsora után a Fráter György Katolikus Gimnázium diákjaiból alakult Seven Soul Singers (teljesen véletlenül 7 fű) együttes adja az estéhez az alaphangulatot. (Művészeti vezetőjük: Regős Zsolt). A szereplők bemutatása, (bár én lennék a legjobban meglepve, ha erre még szükség lenne), az est háziasszonyának, az „ismeretlenség homályából feltűnt” Albert Györgyinek a tiszte lesz. Kedves vendégeink lesznek a Spider Mentőcsoporthoz, akik természetesen nem jönnek egyedül és nem kis meglepetéssel szolgálnak majd. A Shagma Pyrotech Kft. csodálatos tűzijátékkal kedveskedik Önöknek. A Fumexi cigár, kizárólag az uraknak kedvez egy szivarbemutatóval. Bepillantást nyerhetnek a szivarozási szokásokba, megismerkedhetnek eme szenvedély elengedhetetlen kellékeivel és megannyi új termékkel, amelyeket meg is vásárolhatnak. Ezután pedig a Bajáról érkezett ÉITA ONICA Táncscsoport műsorát láthatják. Művészeti vezetőjük Jakab Árpád. Az 1962 óta működő csoport, alvégi és szentistváni bunyevác (Buna folyó



Seres Ildikó – Glavári Hanna szerepében.

menti) fiatalokból áll. Őshazájukból, Bosznia-Hercegovinából, a törökök elől menekültek Felső-Bacsára. Több, mint háromszáz éve élnek ott és ők építették az első templomot, hiszen ők római katolikusok, a pravoszláv szerbekkel szemben. Repertoárjuk bunyevác és magyarországi horvát táncokból áll, amelyből Önök is izelthet kaphatnak. Táncra is perülhetnek, hiszen néhány autentikus lépés megtanítására is vállalkoznak a fiatalok.

A nézőtéri foyerban most is lesz kiállítás, amelyet megnézhetnek az előadás előtt vagy akár a parti ideje alatt is, visszatérhetnek a képekhez. A két világháború közti időszak kiemelkedő művészei, úgy, mint Berényi Róbert, Bernáth Aurél, Egy József, Szőnyi István, és Pátzay Pál rendszeresen összejöttek a Roosevelt téren működő Gresham kávéházban. Ezek a művészek nem tartoztak semmilyen művészeti egyesülethez, mindegyik a maga elképzelése szerint dolgozott. Összetartotta őket azonban a természetelvűség és az igényes gondolatosságra való törekvés.

Néhány évvel ezelőtt a hasonló gondolkodású kortárs művészek közül páran Gyémánt László inspirációjára Új Gresham Kör néven művészeti csoportot alakítottak. Törekvésüket Pfister István támogatta az általa alapított galériával, aki ma figyelmükbe ajánlja a kiállítást. Tagjai: Gyémánt László, Csernus Tibor, Mácsai István, Eigel István, Galambos Tamás, Tóth Valéria, Nagy Gábor, Mäger Ágnes, Párkányi Péter, Töröcsik Eszter, Adorján Attila, Cuczko Imre, Szabó Kinga, Kárpáti Éva.

Ma két egészen különböző profilú könyvkiadó az este támogató házigazdája. A Magyar Telefonkönyvkiadó Társaság az MIT (nem vezetendő össze, sem a Matávval, sem pedig a postával) a német Gessellschaft für Telekommunikation GmbH leányvállalata. A magyarországi telefonkönyv-kiadásra kiírt nemzetközi tender elnyerése, vagyis immár tizedik éve biztosítja a hivatalos Telefonkönyvek, az Arany Oldalak szakmai telefonkönyv kiadását országos szintű szervezői magyar cégek megjelenését az Europages című európai szakmai telefonkönyvbe. Az egy évvel ezelőtt megalakult miskolci iroda, amely mindössze kilenc munkatársat számlál, több mint kettőezer ügyféllel büszkélkedhet. Rohamosan nő partnereik száma, hiszen az egész megyére kiterjedő kapcsolataikat személyes kontaktus kialakításával szélesítik.

Egyre többen ismerik és keresik őket és kiadványaikat, melyeket ingyenesen juttatnak el a telefonelőfizetőkhöz. Közéleti jelenlétüket rendezvények támogatásával kívánják biztosítani (Kazincbarcika-Arany Oldalak Téli Kupa). A mai estén is,

nemcsak minket, hanem az elsők között a Miskolci Spider Mentőcsoporthoz is támogatják.

Éppúgy, mint a Well Press Kiadó, amely a közelmúltban Megyei Marketing díjban részesült a Vendégváró sorozatért. Az 1991-ben alakult cég, többek között, Miskolc és Borsod turisztikai szempontból fontos látnivalóit gyűjtötte egy csokorba, hogy hozzájárulhasson a belföldi idegenforgalom fejlődéséhez. Az ötlet sikerét jelzi, hogy sok cég vásárolja a kiadványokat, mert szeretnék megmutatni partnereiknek, milyenek is valójában, melyek az értékeik. A cég ügyvezető igazgatója Körtvélyesi Erzsébet, aki életre hívta a színházi páholyrendszert, amelyért azóta is csak köszönettel tartozunk.

Vendégeinkről:

Sokszor, mikor Mancs szemébe nézek, szinte látom a gondolatait, kiolvasom belőle a bánatát, az örömet és az életét: „Hét hetes lehettem, amikor is bejött az udvarra egy bajszos bácsi. Testvéremmel már csak ketten árválkodtunk és azt vártuk, hogy elvigyen végre valaki. Persze ő fittet se hányt rám, de én ezt nem hagyhattam és minden hátsorságotam összeszedve, kétszer-háromszor megpróbáltam a gatyáját, hogy én is itt vagyok, vegyen már észre. Ekkor még nem tudtam, hogy ő lesz a gazdám. A tesóm csak ült ott magának, szegény önbizalomhiányban szenvedett, ezért nem is volt szerencséje. Ej, ha én ezt tudom, nem erősködöm annyira, mert nem fehér kutyának való, ami ezután történt. Az új gazdám mindenféle hülyeséget kitalált nekem,



Lehóczki László – Mancs, Radar, németjuhász, Barati János – Zoom, németjuhász, Kertész Gábor – Crol, törpe snauzer, Furdai Péter – Csepi, welsh terrier, Nagy Róbert.

LEHÁR FERENC:

### A VÍG ÖZVEGY

Nagyoperett három felvonásban

Írta: Leon Viktor és Stein Leo

Fordította: Mérel Adolf, Kállai István, Gáspár Margit, Baranyi Ferenc, Harsányi Zsolt

Szereplők:

Glavári Hanna  
ma este .  
Danilovic Danilo ...  
ma este  
NYEGUS, követségi írnök ...  
Zéta Mirkó, nagykövet  
ma este  
Valencienne, a felesége .....  
ma este  
Camille de Rosillon .  
ma este  
Vicome Cascada .....  
Raul de St. Brioche ....  
BOGDANOVICS, konzul ....  
SYLVIANNE, a felesége .  
KROMOV, tanácsos .  
Olga, a felesége ..  
Prisics, nyugalmazott őrnagy.....  
ma este  
Praskovia, a felesége .  
Lolo, Dodo, Frufru, Kloklo, Margo, Zsuzu: **JANCSÓ DÓRA, KECSKEMÉTI EDINA, JUHÁSZ ADRIENNE, NÉMETI GYÖNGYI, RAMOCSA EMESE, LIPTÁK ÁGI**

**SERES ILDIKÓ**  
**CSONKA ZSUZSA**  
**KINCSE KÁROLY**  
**LEBLANC GYÖZÖ**  
**DÉZSY SZABÓ GÁBOR**  
**SZEGEDI DEZSÓ**  
**MOLNÁR SÁNDOR TAMÁS**  
**VÁRKONYI SZILVIA**  
**KERTÉSZ MARCELLA**  
**SZTANKOVSKY MIKLÓS**  
**LACZÓ ANDRÁS**  
**MOLNÁR ERIK**  
**HOMONAI ISTVÁN**  
**LATABÁR ÁRPÁD**  
**KOMÁROMY ÉVA**  
**SOMLÓ ISTVÁN**  
**PÉVA IBOLYA**  
**VARGA GYULA**  
**VARGA BÁLINT**  
**MOLNÁR ANNA**

Közreműködők:

a Miskolci Nemzeti Színház énekkara, zenekara, tánckara

Vezényel: **GILLAY ANDRÁS, RÁCZ MÁRTON**

Diszlet-jelmez : JUHÁSZ KATALIN \* Zenei vezető: GILLAY ANDRÁS \* Koreográfus: MAJOROS ISTVÁN \* Karigazgató: REGŐS ZSOLT \* Korrepetitor: BAKOS IRINA, CSERMELY ZSUZSA \* Sűgó: GAH ERZSÉBET \* Űgyelő: KRIVJÁNSZKY ISTVÁN \* Asszisztens: RADNAI ERIKA

Rendező: **HORVÁTH PÉTER**

például szatyorbán cipelt, hogy szokjam a környezetet, de arra nem gondolt, hogy az efféle „játékot” nem szeretik a belső szerveim. De így felnőttem fejjel rá kellett jönnöm, hogy ez alatt a hosszú tréning alatt megszoktam a repüléseket, magasba-mélybe való kötélén húzgálásokat és eljutottam oda, hogy vannak barátaim, sok helyen megfordulok, ami egy kutya számára nem jelent sokat, de nekem csak ez a lényeg. Alig várom, hogy mindig menjünk, így neveltek, mert az emberi élet a tét. Nem sok időm van a pihenésre, sok a munka, hiszen mindenhol várnak. Lehet, hogy éppen játszom, ebédidőm van vagy éjszaka, de akkor is menni kell, mert senki nem tudhatja, hogy milyen jó érzés, amikor a munka befejeztével a sikerért a gazdám megbűböl. Több kutya is tanul mellettem, kell az utánpótlás. Ez egy nagy család, az én családom is, a Mentőcsoporthoz – mondja a legilletékesebb, Mancs.

Van egy csoport Magyarországon, Borsod megyében, Miskolcon, ami 1996-ban alakult. A Miskolci Spider Mentőcsoporthoz tagjai önkéntesek, mentési és felderítési tevékenységüket karitatív módon, saját kutyáikkal (Mancs, Viking, Radar, Csepi, Crol, Zoom, Vincent, Jockey, Roni), felszereléseikkel végzik. Nemcsak itthon, hanem külföldön is vannak bevetéseik, éves szinten 150–200. Szakembercsoportja kutyásokból, alpinistákból, búvárokból és orvosokból



tevédik össze. Mentési feladatok elvégzésére szakosodtak, úgy, mint eltűnt személyek keresése, felkutatása, hó fogásában rekedt emberek kimentése, árvíz-elhárítás illetve vízben történt szerencsétlenségek helyszíni felkutatása, magas építményekben rekedt emberek kiszabadítása. Azt vallják, hogy aki egyszer megment egy embert az nem közömbös többé! Kiadásait a csoport tagjai fedezik saját pénzükből, saját autóikkal és kutyáikkal, melyek folyamatos karbantartása, pótlása, fejlesztése és bővítése szükséges volna tevékenységük biztonságos működéséhez. A csoport tagjainak munkahelye nincsen, hiszen egyik munkáltató sem (vette) veszi jó néven, hogy a riasztások miatt, amelyek sajnos, szinte mindennaposak, nem tudják folyamatos munkafeladatukat ellátni. Riasztás esetén pedig a bajba jutott embertől és családtagjaitól senki sem várhatja el, hogy bármiféle ellenszolgáltatást nyújtson a speciális „szolgáltatásért”. A folyamatos működésük biztosítása érdekében létrehozott kiemelten közhasznú közalapítványt, eddig kevés támogató kereste meg, így a jövőbeli cél, anyagi gondjaik megoldására a szponzorok felkutatása. Kérjük, támogassa ön is a csapat működését, mellyel egyben segít a bajba jutott embereken és családtagjain is. (Lehóczki Éva).

Akit jobban érdekel Mancs, illetve a Mentőcsoporthoz története, előreláthatólag az év végén megjelenő Mancs könyvből részletesen mindent megtudhat.

Szeretettel várja Önöket Pontevedro, Seres Ildikó (az előadás címszereplőjeként és a parti program kitalálójaként) és valamennyi kollégánkl Érezzék jól magukat velünk!

Vizontlátásra az október 1-én kezdődő 2001/2002-es színházi évadban, és kérem, hogy addig se felejtse el minket!

**Guzi Emese**  
művészeti titkár